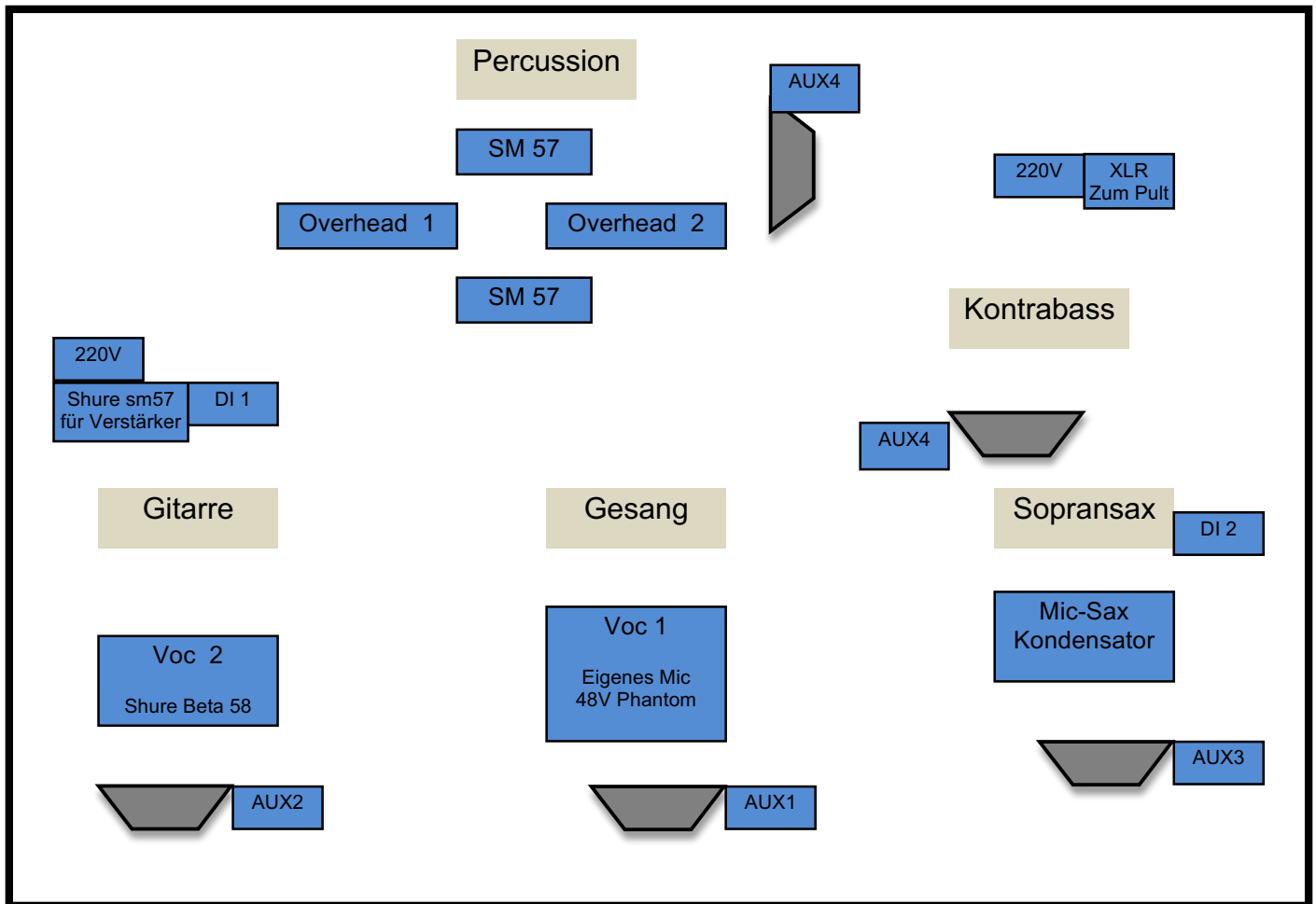


## Bühnenanweisung / Stageplan – Spanish Mode Quintett



- Gesang: 1 Stativ K&M
- Gitarre: 1 Stativ K&M Gesang + Shure Beta 58 oder gleichwertig  
1 DI-Box  
1 Kurzstativ für Gitarrenamp + Shure SM 57 oder gleichwertig  
220V am Platz
- Saxofon: 1 Stativ K&M + Neuman TLM 103 oder gleichwertig  
1 DI-Box
- Kontrabass: 1 XLR-Kabel zum Pult für DI-Anschluss am Verstärker  
220V am Platz
- Percussion: 2 Stative K&M für Overheads + 2 Neumann Kondensator oder gleichwertig  
1 Kurzstativ für Cajon + Shure SM 57 oder gleichwertig  
1 Kurzstativ für Snaredrum + Shure SM 57 oder gleichwertig
- Monitore: 5 Monitore (12/2) mit min. 4 getrennten Wegen
- Mischpult: min. 12 Mic Eingänge, 4 Monitorwege
- PA: ein der Örtlichkeit angemessenes leistungsstarkes System
- Bühne: mindestens 3x4m Größe
- Licht: der Örtlichkeit und dem Rahmen angepasst

Kontakt: Frank Kaiser  
Hoyerstr.9  
04229 Leipzig  
**Mobil.:** 0177/3233766 **Email:** frank.kaiser@kaisermusic.de